

Die Normandie – von Monet bis Maupassant

Gärten, Kultur und Geschichte

Gartenreise

mit Expertin Christa Hasselhorst

Sonntag, 14.06.2020 bis Samstag, 20.06.2020



Man muss kein Impressionismus-Liebhaber sein, um den besonderen Charme der Normandie zu spüren. Die Landschaft und ihre besonderen Lichtverhältnisse inspirierte zahlreiche Künstler, darunter neben Monet auch Sisley, Renoir und Pissarro.

Die Normandie, das ist viel mehr als die Heimat von Calvados und Camembert, fernab vom Massentourismus umarmt eine harmonische Landschaft, friedlich-ländlich mit malerischen Dörfern, malerischer Architektur, beschaulichen Dörfern und traditionsreichen Städten. Die meisten der weit über hundert Gärten sind noch Geheimtipps, umso mehr sind sie ein lohnendes Ziel.

Der Besuch ausgewählter Museen und spannender Plätze der Zeitgeschichte runden das Reiseerlebnis ab.

Ihr vorläufiges Reiseprogramm:

**Sonntag,
14.06.2020** **Deutschland – Paris – Rouen**
Anreise, Besuch von Giverny

Individuelle Anreise zum Flughafen Charles-de-Gaulles in Paris.
Gerne sind wir Ihnen bei der Anreise nach Paris behilflich.

Gegen Mittag Treffen mit Frau Christa Hasselhorst und der Gruppe am Flughafen Charles-de-Gaulles in Paris.

Ihr erstes Ziel ist gleich ein Höhepunkt der Reise. Im kleinen normannische Dorf Giverny lebte der Maler Claude Monet von 1883 bis 1926. Er verstand es zu bauen, zu pflanzen und mit Licht zu spielen. Er liebte Blumen und Farben und kombinierte diese mit großem Vergnügen. Von der üppig blühenden Anlage geht ein besonderer Zauber aus, der alle Besucher in seinen Bann zieht. Ein Teil, der „Clos Normand“ ist ein am Wohnhaus gelegener Ziergarten. Die reich bepflanzten Beete sind wie in einem Gemüsegarten unterteilt und Sträucher säumen die Ränder. Der Seerosenteich diente Monet als Inspiration für seine berühmten „Nymphéas“. Auch die japanische, von weiß- und malvenfarbigen Glyzinien überspannte Brücke verewigte er in verschiedenen Gemälden. Das Wohnhaus gibt einen Einblick in das Leben des Malers.

Im Anschluss Weiterfahrt nach Rouen.

Check-in für 4 Übernachtungen / Frühstück im Hotel „Mercure Rouen“ 4* (o.ä.), Rouen.

Gemeinsames Abendessen im Hotel.

**Montag,
15.06.2020** **Rouen – Museum & Garten des Dichters Pierre Corneille, Fahrt zum Jardin Plume und Jardin Agapanthe - Rouen**

Frühstück im Hotel.

An der ländlichen Peripherie von Rouen machen Sie eine kleine Zeitreise ins 17. Jahrhundert. Wie aus dem Bilderbuch wirken das Wohnhaus und der romantische Bauerngarten, einst Sommersitz von Pierre Corneille, einer von Frankreichs Groß-Schriftstellern der Klassik (Le Cid). Das normannische Fachwerkhaus ist heute Museum, der charmante Bauerngarten im barocken Stil quillt im Sommer über mit Rosen, alten Gemüsesorten und üppigen Stauden. Ein romantisches Refugium und authentisches Zeugnis eines einst berühmten Dichters.

Anschließend widmen Sie sich zwei Privatgärten, beide inzwischen Pilgerziele von Garten-Enthusiasten aus aller Welt. Hinter einem eher unscheinbaren Gartentor erwartet Sie der Jardin Plume, ein vielseitiger naturnaher zeitgenössischer Garten. Sylvie und Patrick Quibel haben hier mit verschiedenen Ziergräsern und großer Stauden-Vielfalt ein wahres Kunstwerk und einen grandiosen Twist zwischen Barock-Zitaten und Moderne geschaffen. So wird z. B. das Elefantengras, Miscanthus giganteus, als Heckenpflanze verwendet. Und wenn die oft wehende leichte Brise des

Windes die Gräser bewegt, macht er seinem Namen Jardin Plume – der Federgarten – alle Ehre.

Nach einer individuellen Pause für Lunch (*nicht im Reisepreis enthalten*) besichtigen Sie den Jardin Agapanthe in Grigneuseville.

Es ist der verwirklichte Jugendtraum von Alexandre Thomas, einem der bekanntesten Landschaftsgärtner der Normandie. Namensgeberin für sein privates Gartenreich sind die Agapanthen, die aus Südafrika stammenden Schmucklilien. Die dichte Bepflanzung mit unzähligen Gehölzen, heimischen wie Exoten, geschickte Gestaltung mit schmalen Wegen und viel Wasser lassen den Garten optisch größer erscheinen. Eine sehr individuelle Melange aus Klassik und Avantgarde – und ganz ohne Rasen.

Im Anschluss Fahrt zurück zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Gemeinsames Abendessen in einem Restaurant in Rouen.

**Dienstag,
16.06.2020**

**Ein Tag in Rouen
Stadtführung, Musée des Beaux-Arts, Bootsfahrt auf der Seine**

Frühstück im Hotel.

Bei einer Stadtführung mit dem Schwerpunkt Impressionismus erfahren Sie mehr über die Hauptstadt der Normandie und die in der Region entstandene Kunstrichtung. Die pittoreske Altstadt ist geprägt von den typischen normannischen Fachwerkhäusern. Die prachtvolle Fassade der Kathedrale Notre-Dame, auch von Monet mehrmals gemalt, zählt zu den schönsten in Europa. Sie spazieren über die Place de Vieux-Marché, altes Zentrum der Stadt, auf dem im Mai 1431 Jeanne D'Arc öffentlich verbrannt wurde und sehen den „Gros l'Horloge“, den berühmten Uhrenturm.

Anschließend haben Sie eine Führung im „Musée des Beaux-Arts“. Das Museum der schönen Künste in Rouen gehörte zu den ersten Museen, das dem Publikum Bilder des Impressionismus präsentierte. Es hat eine der umfangreichsten Gemäldesammlungen Frankreichs, Sie können Meisterwerke von Monet, Sisley und Renoir bewundern.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Aufgrund der zentralen Lage des Hotels kann man die Altstadt gut noch einmal selbst erkunden. Es gibt Boutiquen, Antiquitätenläden, hübsche Cafés laden auf einen Café du Lait zum Verweilen ein. Empfehlenswert sind auch der Jardin de Plantes, ein Apothekergarten, das Musée Flaubert, wo Gustave Flaubert geboren wurde, oder das Musée de la Ceramique.

Abends entspannen Sie bei einer idyllischen Bootsfahrt auf der Seine und genießen die vorbeigleitende Landschaft.

(Dinner-Cruise gegen Aufpreis möglich)

Gemeinsames Abendessen.

**Mittwoch,
17.06.202**

**Rouen – Fahrt an die Küste:
Jardin Vasterival – Rouen**

Frühstück im Hotel.

Von Rouen fahren Sie heute in Richtung Küste.

Der Jardin Vasterival ist das blühende Vermächtnis der rumänisch-moldawischen Prinzessin Greta Sturdza – der Vize-Präsidentin der Royal Horticultural Society. Sie setzte mit ihrem Anspruch neue Maßstäbe: Jeden Tag des Jahres sollte etwas Neues zu sehen sein, und an jeder Stelle im Garten sollte es einen interessanten Gesichtspunkt geben. Das ist ihr grandios gelungen. In dem weitläufigen Gelände, das sich in einer sanften Talschlucht zum Meer hin neigt, überraschen inselartige Beete, nach Farben bepflanzt. Zahlreiche ausgefallene Gehölze setzen Akzente, ein Bachlauf mit großblättrigen Blattschmuck-Pflanzen erzeugt Dschungel-Feeling. Im Waldgarten beeindrucken große Rhododendren.

Nach einer Mittagspause (*Getränke sind nicht im Reisepreis enthalten*) in einem netten Landgasthaus wartet ein besonderes Kleinod auf Sie.

Sie besuchen die Shamrock-Collection, die Nationale Sammlung von Hortensien, die über 1.500 Arten und Sorten zählt. Eine Schatzkammer, die zu dieser Jahreszeit in voller Blütezeit mit tausenden Blüten in zartesten bis kräftigen Farben erstrahlen.

Auf dem Rückweg nach Rouen erwartet Sie Chateau Miromesnil, eine prächtige Schlossanlage aus dem Ende des 16. Jahrhunderts. Hier wurde der Schriftsteller Guy de Maupassant geboren, bis heute ist es in privatem Besitz. Neben dem Schloss liegt ein großer ummauerter klassischer Küchengarten. Er beeindruckt mit seinem opulenten Mix aus Gemüsebeeten, Rabatten mit Blumen und Obst. Ein kulinarisches Schlaraffenland voller Schönheit und Tradition, das liebevoll und kenntnisreich gepflegt wird.

Der Abend in Rouen steht Ihnen zur freien Verfügung.

Empfehlenswert ist die Cathédrale de Lumière: bei Dämmerung wird die Fassade der Kathedrale eindrucksvoll beleuchtet und mit jeweils auf die Normandie bezogenen Themen in Szene gesetzt.

**Donnerstag,
18.06.2020**

**Rouen – Etretat – Honfleur – Deauville – Lisieux
Die Côte d'Albâtre und die Côte Fleurie**

Frühstück im Hotel und Check-out.

Heute geht die Fahrt an die Alabasterküste zu den Gärten von Etretat, einem kleinen Badeort. Diese Gartenanlage oberhalb der berühmten Kreidefelsen-Steilküste direkt am Meer beeindruckt mit einer magischen Szenerie.

Auch Monet bannte hier die beeindruckende Natur auf seine Leinwand, besonders das markante Felsentor „Porte d’Aval“. Die Gärten von Etretat sind ein gigantischer Steilhang, mit immergrünen Formschnitt-Gehölzen bepflanzt, in vielen Kurven windet sich der Besucher hindurch und staunt über ständig neue Perspektiven. Und über die unzähligen Facetten der Farbe Grün. Eine sehr originelle Mischung aus Natur, Land-Art und grüner Kunst, angelegt ab 1905 und ab 2015 rekonstruiert und erweitert. 2019 bekamen die Gärten den Europäischen Gartenpreis.

Weiterfahrt in das malerische Hafenstädtchen Honfleur.

Mit der Gründung einer Malerschule durch den in Honfleur geborenen Impressionisten Eugène Boudin entstand in den frühen Jahren des 19. Jahrhunderts eine Künstlerkolonie. Honfleur hat sich bis heute seinen nostalgischen Charme bewahrt mit einer malerischen Altstadt rund um das Vieux Bassin.

Individueller Aufenthalt mit Gelegenheit zum Lunch.

Empfehlenswert sind ein Bummel durch die Altstadt, ein Besuch im Musée Eugène Boudin, dem Lehrer Monets, mit vielen Bildern normannischer Maler des 19. und 20. Jahrhunderts – oder im Les Maisons Satie, wo der Komponist Erik Satie lebte.

Auf der Weiterfahrt machen Sie eine kleine Schnupperpause am Strand von Deauville. Das mondäne Seebad an der Côte Fleurie ist berühmt für seinen langen flachen Sandstrand, an dem man auf den sogenannten „planches“, einer aus Holzdielen gebauten Promenade, flanieren kann.

Im Anschluss Fahrt zu Ihrem Hotel nach Lisieux.

Check-in für 2 Übernachtungen / Frühstück im „Le Grand Hotel de L’Esperance“ 3* (o.ä.), Lisieux.

Gemeinsames Abendessen.

**Freitag,
19.06.2020**

**Lisieux — Parks von Chateau de Vendeuvre & Chateau Canon
Fahrt auf der Route - Lisieux**

Frühstück im Hotel.

Das erste Ziel ist Chateau de Vendeuvre. Das Schloss ist ein klassisches normannisches Herrenhaus, Mitte des 18. Jahrhunderts von Jacques-Françoise Blondel erbaut und seitdem im Besitz der Familie Vendeuvre. Der Park ist ein exzellentes Beispiel eines späten Barock-Gartens, Symmetrie mit Blumenparterres und Formschnitt, Muschelgrotte und Wasserspielen. Amüsant ist die Ausstellung mit Miniatur-Möbeln für Hunde und Katzen.

Mittags Gelegenheit zu einem individuellem Lunch.

Der zweite Ausflug geleitet Sie auf der „Route du Cidre“ zu einem bukolischen Park, ebenfalls aus dem 18. Jahrhundert.



Wie ein Gemälde von Claude Lorrain oder Nicholas Poussin erstreckt sich die romantische Anlage von Chateau Canon mit ihren baumgesäumten Alleen und Teichen. Orientalische Bauten, ein chinesischer Pavillon, Tempel – sogenannte *Follys* – sind ebenso überraschende Blickpunkte wie Grotten, Wasserfälle und zehn ummauerte Kartausen. Früher gedieh dort Obst, heute blühen darin die schönsten Sommerblumen. Ein weiterer Teil ist im Stil eines englischen Landschaftsparks angelegt. Sie genießen unter alten Obstbäumen zwei regionale Köstlichkeiten: Cidre und Apfelkuchen – *savoir vivre* mitten in herrlicher Natur.

Rückkehr ins Hotel nach Lisieux.

Gemeinsames Abschiedsessen.

**Samstag,
20.06.2020**

**Lisieux — Paris – Deutschland
Surprise: ein Park mit Citrusfrüchte Sammlung & individuelle Heimreise**

Frühstück im Hotel und Check-out.

Auf der Rückfahrt erleben Sie zum Finale bei einem Abstecher ein abgeschiedenes Paradies mit Schlosspark, Wasserfall und einer zauberhaften Sammlung von Citrusfrüchten.

Danach Transfer zum Flughafen Charles-De-Gaulles in Paris.

Am frühen Nachmittag individuelle Heimreise.

Gerne sind wir Ihnen bei der Abreise aus Paris behilflich.

Änderungen vorbehalten / TAT – CNS / 13.01.2020



Ihre ARTE-Reiseleitung und Gartenexpertin Frau Christa Hasselhorst

Nach einer profunden Ausbildung als Journalistin schrieb die gebürtige Nordrhein-Westfälin in Hamburg für ein Wohnmagazin, war Kulturjournalistin bei einem privaten Rundfunksender und wechselte auch mal die Seiten als Pressesprecherin für Staatsoper und Thalia Theater in Hamburg. Mit dem Umzug nach Potsdam vor 20 Jahren porträtierte sie Künstler aus Oper, Theater und Musik für Magazine, gleichzeitig entdeckte sie an der „Preußischen Arkadien“ ihre neue Leidenschaft, die Gartenkunst. Sie wurde passionierte „Parkomanin“, entdeckte ihre grünen Wurzeln, die einst im Nutzgarten der Großeltern begannen. Seitdem schreibt sie über Gärtner, Paradiese und Pflanzen, u.a. für die FRANKFURTER ALLGEMEINE SONNTAGSZEITUNG. 2010 kreierte sie auf der Landesgartenschau Bad Essen / Schloss Ippenburg (Niedersachsen) den Show-Garten „Gärtnerin aus Liebe“, wie ihre Homepage (www.gaertnerinausliebe.de).

Ihr Buch „Park Sanssouci“ bekam 2013 den „Deutschen Gartenbuchpreis“, zum 225. Geburtstag von Peter Joseph Lenné erschien 2014 „Peter Joseph Lenné – vom Erschaffen der Landschaft“, das aktuelle Buch heißt „Faszination grüne Gärten“. Christa Hasselhorst leitet exklusive Gartenführungen in privaten Paradiesen in Berlin / Potsdam und Gartenreisen in Europa, u.a. Mecklenburg-Vorpommern, Holland, Loire und Normandie.



Im Reisepreis eingeschlossene Leistungen:

- 4 Übernachtungen / Frühstück im Hotel „Mercure“ 4*, Rouen
- 2 Übernachtungen / Frühstück im „Le Grand Hotel de L’Esperance“ 3* (o.ä.), Lisieux
- 5 Abendessen ohne Getränke
- 1 Mittagessen ohne Getränke
- Alle Fahrten im modernen Reisebus
- Führungen und Eintritte laut Programm
- ARTE-Reiseleitung durch Frau Hasselhorst

Reisepreis:

pro Person im Doppelzimmer	1.498,00 €
Einzelzimmerzuschlag	360,00 €

Mindestteilnehmer: 20 Personen.

Nicht im Reisepreis enthaltene Leistungen:

- Anreise nach Paris
- Nicht erwähnte Mahlzeiten und Leistungen
- Trinkgelder
- Persönliche Ausgaben
- Extras
- Dinner-Cruise gegen Aufpreis möglich

Reiserücktritt- und Reiseabbruchversicherung

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktritt- und Reiseabbruchversicherung ohne Selbstbehalt.

Die Allgemeinen Reisebedingungen der ARTE GmbH werden Bestandteil des Reisevertrags. Der Reisevertrag kommt mit Erhalt der Rechnung und Bestätigung zustande. Die Zahlungsbedingungen entnehmen Sie bitte ebenfalls den aktuellen Allgemeinen Reisebedingungen der ARTE GmbH.

Änderungen vorbehalten / TAT – CNS / 13.01.2020

Reiseveranstalter:

ARTE GmbH Agentur für Reisen – Tourismus und Exklusivität
Kaarster Str. 2 - 4 | 40670 Meerbusch
Tel.: + 49 2159 2077 | Fax: +49 2159 3888
info@arte-reisen.de | www.arte-reisen.de

Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des Bürgerlichen Gesetzbuchs

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302.

Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Das Unternehmen **ARTE GmbH** trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt das Unternehmen **ARTE GmbH** über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall seiner Insolvenz.

Wichtigste Rechte nach der Richtlinie (EU) 2015/2302

- Die Reisenden erhalten alle wesentlichen Informationen über die Pauschalreise vor Abschluss des Pauschalreisevertrags.
- Es haftet immer mindestens ein Unternehmer für die ordnungsgemäße Erbringung aller im Vertrag inbegriffenen Reiseleistungen.
- Die Reisenden erhalten eine Notruftelefonnummer oder Angaben zu einer Kontaktstelle, über die sie sich mit dem Reiseveranstalter oder dem Reisebüro in Verbindung setzen können.
- Die Reisenden können die Pauschalreise – innerhalb einer angemessenen Frist und unter Umständen unter zusätzlichen Kosten – auf eine andere Person übertragen.
- Der Preis der Pauschalreise darf nur erhöht werden, wenn bestimmte Kosten (zum Beispiel Treibstoffpreise) sich erhöhen und wenn dies im Vertrag ausdrücklich vorgesehen ist, und in jedem Fall bis spätestens 20 Tage vor Beginn der Pauschalreise. Wenn die Preiserhöhung 8 % des Pauschalreisepreises übersteigt, kann der Reisende vom Vertrag zurücktreten. Wenn sich ein Reiseveranstalter das Recht auf eine Preiserhöhung vorbehält, hat der Reisende das Recht auf eine Preissenkung, wenn die entsprechenden Kosten sich verringern.
- Die Reisenden können ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten und erhalten eine volle Erstattung aller Zahlungen, wenn einer der wesentlichen Bestandteile der Pauschalreise mit Ausnahme des Preises erheblich geändert wird. Wenn der für die Pauschalreise verantwortliche Unternehmer die Pauschalreise vor Beginn der Pauschalreise absagt, haben die Reisenden Anspruch auf eine Kostenerstattung und unter Umständen auf eine Entschädigung.
- Die Reisenden können bei Eintritt außergewöhnlicher Umstände vor Beginn der Pauschalreise ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten, beispielsweise wenn am Bestimmungsort schwerwiegende Sicherheitsprobleme bestehen, die die Pauschalreise voraussichtlich beeinträchtigen.
- Zudem können die Reisenden jederzeit vor Beginn der Pauschalreise gegen Zahlung einer angemessenen und vertretbaren Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten.
- Können nach Beginn der Pauschalreise wesentliche Bestandteile der Pauschalreise nicht vereinbarungsgemäß durchgeführt werden, so sind dem Reisenden angemessene andere Vorkehrungen ohne Mehrkosten anzubieten. Der Reisende kann ohne Zahlung einer Rücktrittsgebühr vom Vertrag zurücktreten (in der Bundesrepublik Deutschland heißt dieses Recht „Kündigung“), wenn Leistungen nicht gemäß dem Vertrag erbracht werden und dies erhebliche Auswirkungen auf die Erbringung der vertraglichen Pauschalreiseleistungen hat und der Reiseveranstalter es versäumt, Abhilfe zu schaffen.
- Der Reisende hat Anspruch auf eine Preisminderung und/oder Schadenersatz, wenn die Reiseleistungen nicht oder nicht ordnungsgemäß erbracht werden.
- Der Reiseveranstalter leistet dem Reisenden Beistand, wenn dieser sich in Schwierigkeiten befindet.
- Im Fall der Insolvenz des Reiseveranstalters oder – in einigen Mitgliedstaaten des Reisevermittlers werden Zahlungen zurückerstattet. Tritt die Insolvenz des Reiseveranstalters oder, sofern einschlägig, des Reisevermittlers nach Beginn der Pauschalreise ein und ist die Beförderung Bestandteil der Pauschalreise, so wird die Rückbeförderung der Reisenden gewährleistet. **ARTE GmbH** hat eine Insolvenzabsicherung mit der **R+V** abgeschlossen. Die Reisenden können diese Einrichtung **R+V Allgemeine Versicherung AG, Raiffeisenplatz 1, 65189 Wiesbaden, Tel.: +49 611 533-5859** kontaktieren, wenn ihnen Leistungen aufgrund der Insolvenz von **ARTE GmbH** verweigert werden. Website, auf der die Richtlinie (EU) 2015/2302 in der in das nationale Recht umgesetzten Form zu finden ist: www.umsetzung-richtlinie-eu2015-2302.de.

Antwort per Fax an +49 2159 3888 oder per Post an:

ARTE GmbH
Kaarster Str. 2 - 4
40670 Meerbusch

_____, den _____

Reiseanmeldung „Gartenreise Normandie“ – 7-tägige Rundreise

14.06.2020 – 20.06.2020

Anmeldeschluss: 31.01.2020 / Mindestteilnehmer: 20 / „gpar2420“

Sehr geehrte Damen und Herren,

hiermit melde ich folgende Personen verbindlich für die o. g. Reise an:

Für die Flugbuchung werden der vollständige, dem Personalausweis entsprechende Name, sowie das Geburtsdatum benötigt.

1.

Name, Vorname _____ Geburtsdatum _____

2.

Name, Vorname _____ Geburtsdatum _____

Wir benötige(n) _____ Doppelzimmer (mit getrennten Betten) oder _____ Einzelzimmer.

- Bitte unterbreiten Sie mir ein Angebot ab/bis folgendem Flughafen _____.
- Wir sind Vegetarier/Veganer / wir haben eine Lebensmittelallergie _____.
- Ich bitte um den Abschluss einer Reiserücktritts- und Reiseabbruchkostenversicherung.
Prämie gemäß Ausschreibung. Bitte beachten Sie, dass gebuchte Zusatzleistungen diese eventuell erhöhen.
- Ich zahle per Überweisung.
- Bitte buchen Sie fällige Zahlungen von folgender Kreditkarte ab.

Nr.: _____ gültig bis: __ / __

Eine Kopie meines (unserer) Personalausweise(s)

ist der Anmeldung beigelegt. wurde per Mail an info@arte-reisen.de gesendet.

Die Allgemeinen Reisebedingungen der ARTE GmbH (<http://www.arte-reisen.com/agb.html>) werden Bestandteil des Reisevertrags. Laut ARB kommt der Reisevertrag mit Zusendung der Bestätigung der ARTE GmbH zustande. Hiermit erkenne ich die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der ARTE GmbH an.

Name: _____

Telefon: _____

Anschrift: _____

Mobil: _____

Fax: _____

E-Mail: _____

Datum, Unterschrift